

Offenes Abendatelier Das Atelier öffnet einmal pro Woche Tür und Tor für alle, die gerne regelmäßig frei künstlerisch arbeiten wollen. Anfänger wie Fortgeschrittene, Laien und Profis, sind gleichermaßen willkommen. Mitzubringen sind Lust und eine Prise Mut, sich allein und/oder gemeinsam auszuprobieren, Altes zu pflegen und Neues zu entdecken.

donnerstags 19:30–21:30 Uhr – Beitrag: 2–10€ / Termin

Kinderatelier NEU Ob Pinsel, Stift, Farbe, Ton, Gips, Papier – jedes Kind kann seine eigenen Ideen mitbringen oder sich von den Materialien oder anderen Kindern inspirieren lassen. Wir malen, zeichnen, drucken, heften, formen, kleben... Wir arbeiten für uns an etwas eigenem oder tun uns zu einem kleinen Projekt zusammen, gestalten, erfinden und experimentieren.

donnerstags 16.00 – 18:00 Uhr – Beitrag: 3€ / Termin

Bewegungslabor NEU

Körperwissen in Bewegung – Für Männer und Frauen allen Alters, die gerne Bewegungen für sich und mit anderen neu entdecken wollen. In diesem Kurs tragen wir unterschiedliche Bewegungsarten zusammen, nehmen sie unter die Lupe und experimentieren. Anhand strukturgebender Methoden aus den Bereichen Tanz und Bewegungstheater fragen wir nach neuen und anderen Kombinationen und Kompositionen. Wir werden unser eigenes Bewegungsrepertoire verfeinern und bereichern und unsere Grenzen verschieben. Dabei schulen wir Wahrnehmung, Aufmerksamkeit und Präsenz und erproben neue Haltungen und Perspektiven.

mittwochs 19:30–21:00 Uhr – Beitrag: 10€ / Termin

Teilnahmebedingungen zu den Angeboten:

- Einstieg jederzeit möglich
- Probestunde kostenlos
- Anmeldung unter: post@minne-colson.de

Workshops/Tageskurse/Projektstage auf Anfrage

Wir bieten auch individuell zugeschnittene Formate in den Bereichen Kunst und Inklusion für Einzelpersonen oder Gruppen. Mögliche Inhalte: Begegnung mit dem Anderen, künstlerische Kommunikationsformen, Teamwork, Improvisationstechniken... Wir arbeiten mit den Teilnehmenden an und in künstlerischen Prozessen (praktisch und/oder theoretisch) und geben Training sowie Einblick in unsere inklusive Arbeit.

Anfrage über: post@minne-colson.de

Kvartier minne-colson

ist eine inklusive Kunst-, Kultur- und Wohnstätte. Es verbindet Kunst und Kultur mit sozialer Inklusion und beherbergt u.a. ein Atelier für bildende und bewegende Künste sowie einen Verlag für Buchkunst.

Atelier

Das Atelier des Kvartier minne-colsons bildet einen Raum, in dem sich unterschiedliche Künste begegnen und zu Wechselwirkungen und Metamorphosen führen. Dadurch eröffnen sich Räume der Inspiration, der Konfrontation und des Austauschs.

Kunsthöhne

Die Kunsthöhne ist das Forum, über das wir die Arbeit des Ateliers für Sie als Freunde, Bekannte und Interessierte zugänglich machen und mit Ihnen in einen Dialog treten. Je nach Projekten, in denen wir gerade tätig sind, zeigen wir Ausstellungen, Aufführungen und Werkschauen, geben Lesungen, Buchvorstellungen... Zu allen Terminen laden wir zeitnah und persönlich über unseren Verteiler ein.

Kontakt

Kvartier minne-colson
Hegebuchenbusch 1
24640 Hasenmoor

Telefon: 04195 – 501

E-Mail: post@minne-colson.de
Internet: www.minne-colson.de



**KÜNSTE
& HANDWERK
KULTUR**

Das Kvartier minne-colson lädt ein!

APR
SA 22

19:30

GNIP:GNOP Sprechduette

von u. mit Julia Trompeter & Xaver Römer. "Die Sprechduette sind mitreißende Lieder in Sprache, sind mal Dia, mal Mono, oft logisch, immer aber betörend, sind mal buntes Durcheinander wie vorm samstäglichem Kaufhof, mal andächtige Beschwörung." www.sprechduette.de

MAI
FR 12

19:30

PAUL KLEE Lesung und Buchvorstellung

In seinem 1920 in der Schriftensammlung 'Tribüne der Kunst und der Zeit' veröffentlichten Text „Schöpferische Konfession“ beschreibt Paul Klee in sprachschöpferischer Weise künstlerische Prozesse. Eine vielschichtige Reflexion über 'Kunst'. Neuausgabe des Verlag minne-colson.

MAI
SA 20

10:00
-
16:00

NICHT ICH OHNE NICHTS

Philosophischer Samstag

„Wir sind nicht dazu gemacht im Autopilot-Modus zu leben“ (Jill Johnson, Tänzerin). Eine Einführung in das Thema des Ich als sich immer neu schöpfende Instanz. Wir lesen Text, kommen ins Gespräch und nähern uns der Thematik mittels künstlerischer Methoden.

Für Neugierige - ohne Voraussetzungen.
Beitrag 35€/Person.

JUN
FR 09

19:30

DIENER Szenische Performance

Wem sind wir zu Diensten - und wer ist uns dienlich? Und hat der alte Suppenlöffel nicht immer seinen Dienst getan? Ist der Server wieder einmal abgestürzt, und wie verhält es sich eigentlich mit dem Herrn? Illustre Dienerfiguren, offene und verborgene Herrenfiguren und ihnen zugetane Objekte

erscheinen, Rollen werden getauscht und hintergangen. Im neuen Buch kann geblättert werden.

Choreographie und Darstellung: Quartier minne-colson.

JUN
FR 23

20:00

OLAFUR ELIASSON Filmclub

Die Dokumentation „Space is Process“ folgt dem dänischen Künstler von 2004 bis 2009 und zeichnet ein intimes und einzigartiges Portrait. Seine Installationen fordern eine Auseinandersetzung mit der eigenen Wahrnehmung von Raum und Bewegung.

JUL
SA 08

15:00
-
18:00

TAG DER OFFENEN TÜR Wie offen sind wir?

Das Atelier öffnet seine hölzerne Pforte und heißt alle Besucher*innen herzlich willkommen. Wie in den vergangenen Jahren gibt es Einblicke in die laufende Arbeit vor Ort sowie in weitere Projekte und Pläne.

JUL
DI 25

bis
DO 27

14:00
-
17:00

HERR ROSA TRIFFT K. Ferien-Atelier Buchkunst

Schreiben, drucken, binden - in dem Ferien-Atelier kann jedes Kind seiner Phantasie freien Lauf lassen und wilde, zarte, winzige, verworrene oder ganz andere Geschichten ersinnen. Wir werden die Ideen aufschreiben, illustrieren, setzen, drucken und binden, so dass jedes Kind schließlich sein ganz eigenes Buch in den Händen hält.

Anmeldung erforderlich

Max. 10 Kinder/Jugendliche; Beitrag: 60€

AUG
DI 01

bis
DO 03

KANN EIN ROBOTER STOLPERN?

Ferien-Atelier Tanz-Theater
Wie bewegt sich ein Seiltänzer? Wie wirft ein Zirkuspfand seinen Kopf? Und kann ein

14:00
-
17:00

Anmeldung erforderlich

Ochse auf Zehenspitzen geh'n? Wir machen uns auf die Suche. Wir werden uns wild und sanft bewegen, werden stampfen und schleichen, verwandeln uns in Wasser oder Feuer und frieren ein zu königlichen Statuen. Wir erkunden mit unseren Bewegungen den Raum von allen Seiten und lassen Geschichten entstehen. Als Abschluss präsentieren wir kleine Szenen den Eltern.

Max. 10 Kinder; Beitrag: 60€

AUG SA 19 PINA Filmclub Open-Air

21:00

"PINA. Tanzt, tanzt, sonst sind wir verloren", ein Film mit dem Ensemble des Tanztheater Wuppertal und der mitreißenden, einzigartigen Kunst der großen, im Sommer 2009 verstorbenen Choreographin Pina Bausch.

AUG
SA 26

19:30

RESONANZEN Audiovisuelle Performance

Wer schwingt in uns mit, was klingt in uns nach und was wird gebremst, verstummt? Mit Bewegung, Klang, Kostüm und Objekt begeben sich die Darstellenden auf die Suche nach dem Widerhall. Das Publikum ist eingeladen, den eigenen Resonanzen nachzuspüren und nach der Vorstellung ins Gespräch zu kommen.

Choreographie, Komposition und Darstellung: Benny Becker in Kooperation mit dem Quartier minne-colson.

SEPT SA 16 STANDORTBESTIMMUNG Abschlusspräsentation und Ausstellung

16:00

Im Rahmen der SE-Kulturtage werden die Abschlussarbeiten der dreijährigen unterstützten und internen Ausbildung zum 'Artist universales Variété' gezeigt. In den Bereichen bildende und darstellende Kunst geht es hier um die Frage der eigenen Verortung.